

Руководителям центральных  
военных учреждений культуры  
и искусства Министерства обороны  
Российской Федерации

В целях анонсирования и показа на телеканале «Звезда» всероссийской телевизионной премьеры полнометражного документального фильма «Сцена на передовой» (далее – фильм) **ПРОШУ:**

опубликовать на сайте и страницах центрального военного учреждения культуры в социальных сетях пресс-релиз и анонсирующий ролик фильма (прилагается).

Контактное лицо: Неня Ирина Викторовна, 8-909-982-02-72  
(dk\_smi@mil.ru)

Директор Департамента культуры  
Министерства обороны Российской Федерации

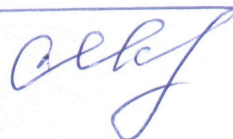


А.Горный

«20» марта 2025 г.

Исх. № 176/6/1289

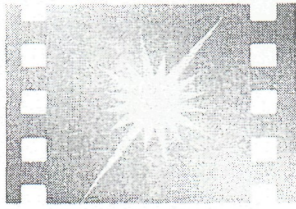
1) Вхес  
2) Ефремовой Н.В.



21.03.25г.

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| « 11 »             | Бх. № 349   |
| ЛИСТОВ             | 21 * 3 2025 |
| ФГБУ «ВИАГПВ и ВС» |             |





# Киноккомпания "Родина"

Пресс-релиз

## Премьера фильма «Сцена на передовой»

24 марта 2025 г. в 23 часа 15 минут на канале «ЗВЕЗДА» состоится всероссийская телевизионная премьера полнометражного документального фильма «Сцена на передовой». Картина посвящена творческим бригадам, работающим сегодня в зоне проведения специальной военной операции. Героями фильма стали участники специальной военной операции и артисты: народная артистка РФ Ольга Богданова, народная артистка РСФСР Алина Покровская, заслуженная артистка России, ветеран Великой Отечественной войны, ветеран труда, Кавалер орденов СССР и России, участница творческой фронтовой бригады ВОВ Ирина Кострова, заслуженная артистка России Людмила Татарова-Джигурда, артист фронтовых бригад Артур Григ, Александр Кургускин, Радик Далхин, Замир Янтурин, Илья Баранов, актрисы Алёна Фалалеева, Валерия Мисанова, Кристина Фуш, Наталья Плешнева, художники: Егор Смирнов, Илья Лебедев, Юрий Бирюков, а также артисты Москоцера и Санкт-Петербургская группа «Декабрь».

В фильме вас ждёт много музыки, поэзии, историй, которые пробирают до глубины души, слёзы, улыбки и песни. Готовьтесь петь песни вместе с героями фильма, ведь фронтовые бригады артистов – это давняя советская и российская традиция, ведущая историю от Первой мировой войны до наших дней... Всего за 4 года Великой отечественной войны артисты фронтовых бригад провели почти полтора миллиона концертов. Тогда, в далёких сороковых, впрочем, как и сейчас «гвоздем программы» были песни из репертуара Клавдии Ивановны Шульженко и Лидии Андреевны Руслановой «Синий платочек», «Валенки». В своих мемуарах Шульженко вспоминала, что в конце выступления артисты нередко пели вместе с бойцами, не скрывая слёз.

В послевоенные годы наши артисты начинают ездить в зоны вооружённых конфликтов, в Афганистан, Северный Кавказ, Сирия. Первой в Афганистан приехала хрупкая женщина – Эдита Пьеха, затем Иосиф Кобзон, Лев Лещенко, Александр Розенбаум и другие. А потом Чечня. Снова Кобзон и Розенбаум, Зинаида Сазонова, Александр Маршал...

Осенью 2022 года Министерством обороны РФ были созданы творческие бригады для поддержания высокого боевого духа бойцов СВО – меньше чем за год агитбригады Минобороны дали более 200 концертов, в которых участвовали свыше 20 творческих коллективов и исполнителей.

В фильме передана уникальная атмосфера, которую создают артисты творческих бригад, ведь именно она там на поле боя даёт мощный прилив сил, воли и внутренней уверенности в том, что «Наше дело правое. Мы победим». Зрители увидят известных артистов, художников совершенно другими, бойцами культурного фронта. Преодолевая трудности полевой жизни, они курсируют между расположениями военнослужащих СВО, госпиталями, жителями освобождённых территорий, стараясь, насколько это возможно, подбодрить и поддержать всех: бойцов, раненых и оставшихся жителей.

Документальный фильм «Сцена на передовой» реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и Министерства обороны Российской Федерации.